

ILACAMI



(CAMILA GONZÁLEZ SÁNCHEZ)

DISEÑADORA GRÁFICA

29 AÑOS

NIE: Y5854833-J

611386467

ILACAMI.404@GMAIL.COM

WWW.ILACAMI.COM

EDUCACIÓN

MONOGRÁFICO DE SERIGRAFÍA 2018

FUNDACIÓN CIEC (Centro internacional de la estampa contemporánea)
BETANZOS, GALICIA.

DIPLOMA EN ARTE Y ACCIÓN SOCIAL 2018

ESCOLA MASSANA DE BARCELONA

DIPLOMA EN DISEÑO EDITORIAL 2015

UNIVERSIDAD DE CHILE
Obtenido gracias al libro "*Insumisas, seis chilenas líderes desde la disidencia*"

GRADO EN DISEÑO GRÁFICO 2014

UNIVERSIDAD DE CHILE
Grado obtenido gracias a la tesis experimental "*Cuaderno del Sur, la polisemia lingüística en América Latina*"



EXPERIENCIA LABORAL

2018

DISEÑADORA FREELANCE MACBA

Diseño de Piezas para la exposición de Oscar Masotta "La teoría como acción".
Colaboración en investigación, diseño y museografía de la muestra "Arxiu desencaixat".

TALLERISTA DE ENCUADERNACIÓN

Talleres de encuadernación en Escuela de arte Pau Gargallo de Badalona.

DIRECTORA DE ARTE Y WEBMASTER EN PROCINE

Productora de contenidos audiovisuales con base en Chile y Argentina.
<https://www.procine.cl>

DISEÑADORA EDITORIAL EN DOBLE CIENCIA

Editorial independiente sobre filosofía y arte.
<https://www.dobleciencia.cl>

2014

DISEÑADORA GRÁFICA EN KUNLABORA

Cooperativa de ingeniería sustentable.

TALLERISTA DE ENCUADERNACIÓN

Talleres de encuadernación dentro de proyecto FONDART en la ciudad de Rancagua.

CREACIÓN DE COLECTIVO BABY ALPACA

Colectivo de encuadernación artesanal para diversos formatos y contenidos.
<https://www.behance.net/gallery/58654215/Beibi-Alpaca>

2012

BECARIA DE DISEÑO EN LOM EDICIONES

Editorial enfocada a la política, poesía y rescate de la cultura chilena

EDITORA DE FORMATOS en documentos para la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura, FAO.

2017 - 2015

DIRECTORA DE ARTE Y WEBMASTER EN PROCINE

Productora de contenidos audiovisuales con base en Chile y Argentina.
<https://www.procine.cl>

COFUNDADORA Y DISEÑADORA EDITORIAL EN DOBLE CIENCIA

Editorial independiente sobre filosofía y arte.
<https://www.dobleciencia.cl>

AUTORA DE AFICHES / FREELANCE

Para cortometrajes independientes como I killed Jarvis Bloom / Estadía Desierta/ 100 años Violeta Parra / <https://www.behance.net/gallery/58656273/Afiche-para-cortometraje-lkJB>

2013

DISEÑADORA EN ESTUDIO DE DISEÑO FELICIDAD

Estudio de diseño basado en Santiago de Chile.
www.agenciafelicidad.cl

GENERACIÓN DE MATRICES

Para el Proyecto "Fiebre Aftosa" de FAO.



INVESTIGACIÓN

DOCENCIA

2017 INVESTIGACIÓN EN TORNO AL ARXIU DESENCAIXAT, BARCELONA

MACBA
Materialidad y reproducción de archivos originales rescatados de diversos archivos, como Ca La Dona, Casal Lambda, y otros para Exposición - Instalación programada para Marzo 2018

2015 ARCHIVOS ESCRITURALES SOBRE MUJERES CHILENAS

UNIVERSIDAD DE CHILE
Selección y recopilación de manuscritos, textos e imágenes de época de mujeres chilenas pioneras en diversos ámbitos.

2014 POLISEMIA LINGÜÍSTICA EN AMÉRICA LATINA

UNIVERSIDAD DE CHILE
Investigación empírica y teórica para desarrollar el proyecto "Cuaderno del Sur" y optar al título de diseñadora gráfica.
<http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/129794>

2018 **Tallerista de Encuadernación Artesanal** en escuela de arte PAU GARGALLO de BADALONA, en Universidad de Chile, FAU. En Colegio confederación Suiza y talleres privados.

2016 **Profesora ayudante** en Taller DIY de segundo año a cargo de Rodrigo Dueñas (Universidad de Chile-FAU)

2014 **Profesora ayudante** en Taller Sistema de segundo año a cargo de Rodrigo Dueñas (Universidad de Chile-FAU)

2012 **Profesora ayudante** en Taller Inicia de primer año a cargo de Rodrigo Dueñas (Universidad de Chile-FAU)

Monitoría en ramo de Fotografía para segundo año a cargo de Verónica Ode (Universidad de Chile-FAU)

HABILIDADES TÉCNICAS

Photoshop

Encuadernación

In design

Html 5 / CS3 /wordpress

Illustrator

Keynote / PPT

Serigrafía

Manejo RRSS



PUBLICACIONES_PONENCIAS

2018

CREACIÓN Y PUBLICACION

Fanzine "13+1"
Impreso en serigrafía.

COOLABORACIÓN

Ensayo para la revista "Los archivos de Beauvoir", Barcelona. Acerca de la experiencia *Arxiu Desencaixat*.

2017

CREACIÓN Y PUBLICACION

Fotolibro "Frontera"
<https://www.behance.net/gallery/59044865/Frontera>

2016

CREACIÓN Y PUBLICACION

Plaquette recopilatorio de poesía visual *Convergencias*
<https://www.behance.net/gallery/58667727/Convergencias-Taller-literario-2016>

CREACIÓN Y PUBLICACION

Libro *Insumisas, seis chilenas líderes desde la disidencia*
<https://www.behance.net/gallery/58669091/Insumisas-seis-chilenas-lideres-desde-la-disidencia>

COLABORACIÓN

para revista RéPLICA, Valparaíso, Chile.
<https://www.behance.net/gallery/58663863/Colaboracion-revista-Rplica>

16 DE JULIO 2018

Presentación de *Insumisas* en la librería *Los Oficios Terrestres* en Palma de Mallorca.

13 DE MARZO DE 2018

Presentación de *Insumisas* en la *Escuela de arte Pau Gargallo* de Badalona
<https://paugargallo.cat/index.php/2018/03/14/conferencia-taller-camila-gonzalez/>

25 DE JULIO DE 2017

Publicación de entrevista en el medio digital "*Lo que leímos*"
<http://www.loqueleimos.com/2017/05/doble-ciencia-entrevista/>

8 DE MARZO DE 2017

Publicación en *El Mostrador* de la crítica para "*La maquina abierta y otros relatos*" de François Léon, libro publicado por doble ciencia editorial.
<http://www.elmostrador.cl/cultura/2017/03/08/la-maquina-abierta-y-otros-relatos-una-maquina-que-siente-dolor/>

17 DE OCTUBRE DE 2016

Publicación en el diario *El Mostrador* de la reseña de la poeta Soledad Fariña acerca de "*Insumisas*"
<http://www.elmostrador.cl/cultura/2016/10/17/insumisas-seis-chilenas-lideres-desde-la-disidencia/>

12 DE DICIEMBRE DE 2016

Lanzamiento del libro "*Firmar Marchant*" bajo la edición de Doble Ciencia del filósofo René Baeza, en el Centro cultural Gabriela Mistral (GAM)

08 DE OCTUBRE DE 2016

Lanzamiento del libro *Insumisas, seis chilenas líderes desde la disidencia* en la primera feria de arte impreso: IMPRESIONANTE realizada en el Museo de Arte Contemporáneo de Chile, parque forestal.



OTRAS ACTIVIDADES

INTERESES

2018 ACTIVACIONES DEL ARXIU DESENCAIXAT

MACBA, BARCELONA

A cargo de dos activaciones para la muestra, en conjunto con Lucía Egaña, Benzo Canelo, Lior Zalis y Alexandrer Arilla.

<https://www.macba.cat/es/taller-activaciones-imagin-la-teva-bollera>

<https://www.macba.cat/es/arxiu-desencaixat-taller-fanzine>

2017 TALLER EDUCACIÓN INSTITUCIONALIZADA, ¿OTROS APRENDIZAJES SON POSIBLES?

MACBA, BARCELONA

Taller - Seminario impartido por el Programa de Estudios Independientes del museo, a cargo de la investigadora Sofía Olascoaga

2016 TALLER DE SERIGRAFÍA CON EMULSIÓN

VALPARAÍSO, CHILE

Taller impartido por Eduardo LeBlanc, Gentecomún
<https://www.facebook.com/gentecomun/?pnref=lhc>

2015 TALLER LITERARIO POESIA VISUAL

CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL, SANTIAGO DE CHILE

Taller impartido por la escritora - poeta Soledad Fariña

2013 TALLER DE LITERATURA AUTOBIOGRÁFICA

CAFÉ LITERARIO PARQUE FORESTAL, SANTIAGO DE CHILE

Taller impartido por la escritora Camila Gutiérrez B.



IDIOMAS

CASTELLANO NATIVO

INGLES AVANZADO

CATALÁ MEDIO

*

